



## ๑.๑ ความหมายของการใช้ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร

การใช้ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร หมายถึง การใช้ภาษาพูด ภาษาเขียนและกิริยาท่าทาง ถ่ายทอดความรู้ ความคิด หรือ ความรู้สึก จากบุคคลฝ่ายใดฝ่ายหนึ่งไปให้อีกฝ่ายหนึ่ง

การสื่อสารด้วยการพูด ต้องใช้เสียงเป็นสื่อในการถ่ายทอด ความรู้ ความคิด และความรู้สึกในด้านต่างๆ จากบุคคลหนึ่งไปยัง อีกบุคคลหนึ่ง เพื่อให้เกิดความเข้าใจตรงกัน ดังนั้นการออกเสียงจึง ควรคำนึงถึงความถูกต้องและความชัดเจนเป็นสำคัญ เพื่อช่วยให้ การสื่อสารนั้นบรรลุวัตถุประสงค์

## ๑.๒ การออกเสียงเพื่อการสื่อสาร

๑. การออกเสียง ร ล การออกเสียงพยัญชนะ ร และ ล ได้ชัดเจน จะทำให้ผู้รับสารเข้าใจง่ายและเร็วขึ้น ถ้าออกเสียงผิด ผู้รับสารอาจแปลความหมายผิดไปด้วย

๒. การออกเสียงคำพ้องรูป คำพ้องรูป คือ คำที่เขียนเหมือนกันแต่ออกเสียงต่างกัน จะออกเสียงอย่างไรต้องดูบริบท

๓. การออกเสียงควบกล้ำ การออกเสียงควบกล้ำจะต้องออกเสียงให้ถูกต้องทั้งคำควบกล้ำแท้และไม่แท้ เพื่อให้ผู้รับสารเข้าใจถูกต้องตรงจุดประสงค์

๔. การออกเสียงคำมากพยางค์ การออกเสียงต้องคำนึงถึงความถูกต้องเหมาะสมกับกาลเทศะและเหตุการณ์ ในโอกาสที่ไม่เป็นทางการอาจเปลี่ยนแปลงได้บ้าง

## ๑.๓ การเขียนเพื่อการสื่อสาร

๑. คำที่มักเขียนพยัญชนะต้นผิด

๒. คำที่มักเขียนตัวสะกดผิด

๓. คำที่มักเขียนสระผิด

๔. คำที่มักเขียนวรรณยุกต์ผิด

๕. คำที่มักเขียนตัวการันต์ผิด

๖. คำพ้องเสียง

## ๑.๔ การเลือกใช้ถ้อยคำเพื่อการสื่อสาร

**๑. คำพ้องความหมาย** คือ คำที่มีความหมายอย่างเดียวกัน แต่เขียนต่างกัน ส่วนมากมักพบในการเขียนคำประพันธ์

**๒. คำที่มีความหมายตรงตัวและความหมายอุปมา** คำที่มีความหมายตรงตัว คือ ความหมายของคำที่ปรากฏในพจนานุกรม คำอุปมา คือ ความหมายเชิงเปรียบเทียบ

**๓. คำที่มีความหมายนัยตรงและนัยประหวัด** คำที่มีความหมายนัยตรง คือ คำที่มีความหมายอย่างเดียวกัน แต่เขียนต่างกัน ส่วนมากมักพบในการเขียนคำประพันธ์ นัยประหวัด คือ ความหมายที่ก่อให้เกิดความรู้สึกอย่างไรอย่างหนึ่ง

**๔. คำที่มีความหมายตรงข้าม** คำในภาษาไทยหากต้องการใช้ในความหมายตรงข้ามกับคำเดิมเราอาจใช้คำว่า “ไม่” ไว้หน้าคำนั้น

**๕. คำที่มีความหมายกว้าง-แคบ** หากเราต้องการสื่อให้เห็นภาพโดยรวม เราควรใช้คำที่มีความหมายกว้าง แต่ถ้าต้องการแจกแจงรายละเอียดควรใช้คำที่มีความหมายแคบ

### ๑.๔.๑ หลักการเลือกใช้ถ้อยคำ

**การเลือกใช้คำให้ถูกต้อง** การเลือกใช้คำที่มีความหมายตรงกับจุดมุ่งหมายของการสื่อสาร จะทำให้ผู้ส่งสารกับผู้รับสารเข้าใจตรงกัน

**การเลือกใช้คำให้เหมาะสม** คำในภาษาไทยบางคำมีความหมายเหมือนกันและคล้ายกัน ที่สำคัญภาษาไทยมีระดับของภาษาที่แตกต่างกัน ควรเลือกใช้ให้เหมาะสม

**การเลือกใช้คำสื่อความหมายให้ชัดเจน** การเขียนประโยคเพื่อสื่อสารควรใช้คำให้ชัดเจน กระชับ ได้ใจความ ผู้อ่านอ่านแล้วเข้าใจง่าย

## ๑.๕ การใช้สำนวนเพื่อการสื่อสาร

**สำนวน** หมายถึง ถ้อยคำที่เรียบเรียงขึ้นอย่างสั้นๆ กะทัดรัด มีความหมายเชิงเปรียบเทียบ ถ้อยคำที่ปรากฏกับความหมายไม่ตรงกันในการสื่อสารต้องใช้ความหมายที่แฝงอยู่ในสำนวนเหล่านั้น

**สุภาพซิด** คือ คำกล่าวที่ดี เป็นคำกล่าวที่มุ่งสั่งสอนหรือตามใจผู้รับสาร

**คำพังเพย** คือ คำกล่าวเชิงเปรียบเทียบ ไม่ได้มุ่งตักเตือนสั่งสอน ยกขึ้นมาให้เข้ากับเหตุการณ์ใดเหตุการณ์หนึ่ง

### หลักการใช้สำนวน

๑. รักษารูปคำของสำนวนเดิม เพื่อรักษาความหมายและที่มาของสำนวนไว้
๒. ใช้ให้ตรงกับความหมายของสำนวนหรือสัมพันธ์กับเรื่องที่พูดหรือเขียน
๓. ใช้ให้พอเหมาะ ไม่พริ้วเพรีอ การใช้สำนวนมากเกินไปจะทำให้ข้อความไม่สละสลวย ขาดน้ำหนัก ความน่าเชื่อถือ

## ๑.๖ การใช้ระดับภาษาเพื่อการสื่อสาร

**ระดับภาษา** หมายถึง การใช้ภาษาไทยให้เหมาะสมกับบุคคลและโอกาส แสดงให้เห็นถึงวัฒนธรรมทางภาษาของคนไทย ซึ่งจะช่วยให้การสื่อสารเกิดผลดียิ่งขึ้น แบ่งได้ ๓ ระดับ คือ

**๑. ภาษาไม่เป็นแบบแผน หรือภาษาปาก** ใช้กับบุคคลที่มีความสนิทสนมใกล้ชิดกันมีโอกาสที่ไม่เป็นทางการ ใช้ในการพูดมากกว่าการเขียน

**๒. ภาษากึ่งแบบแผน ใช้พูดหรือเขียนทั่วไป** มีความพิถีพิถันในการเลือกใช้คำให้สุภาพมากขึ้นกว่าภาษาปาก

**๓. ภาษาแบบแผน ใช้ในโอกาสที่เป็นทางการ** เป็นพิธีการ เรียบเรียงภาษาอย่างประณีต ส่วนมากใช้ในการเขียน

## ๑.๗ การใช้ประโยคเพื่อการสื่อสาร

**๑. ประโยคถูกต้องตามหลักไวยากรณ์** ในแต่ละประโยคที่ใช้สื่อสาร อาจอยู่ในรูปของ ประโยคความเดียว ประโยคความรวมหรือประโยคความซ้อน ขึ้นอยู่กับความเหมาะสมในการสื่อสาร

**๒. ประโยคกะทัดรัด ชัดเจน** การใช้ประโยคสั้นๆ กะทัดรัด ชัดเจน จะช่วยให้ผู้รับสารไม่สับสน ผู้รับสารจะเกิดความเข้าใจง่ายและรวดเร็วขึ้น

**๓. ประโยคสละสลวย** การใช้ประโยคผู้สื่อสารต้องศึกษาหาความรู้เกี่ยวกับไวยากรณ์ภาษาไทย เพื่อให้การสื่อสารมีข้อผิดพลาด

### สรุปสาระสำคัญ

#### หน่วยที่ ๑ การใช้ภาษาเพื่อการสื่อสาร

